NATIONS UNIES

ST

Secrétariat

IC/Genève/2002/35
30 août 2002

Distribution:
1 exemplaire par fonctionnaire

CIRCULAIRE No. 35

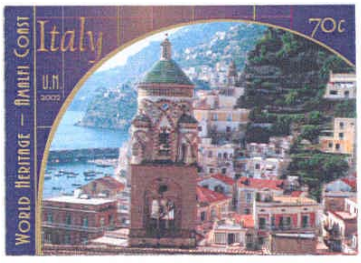
Objet: Premier jour d'émission

Patrimoine mondial – Italie

1. Le patrimoine est l'héritage de notre passé, c'est ce que nous vivons aujourd'hui et ce que nous transmettrons aux générations futures. Notre patrimoine culturel et le patrimoine naturel sont d'irremplaçables sources de vie et d'inspiration. Ce sont nos pierres de touche, nos points de référence, notre identité.

2. Le 30 août 2002, l'Administration postale des Nations Unies (APNU) émettra six timbres commémoratifs et trois carnets sur le thème « Patrimoine mondial – Italie ».

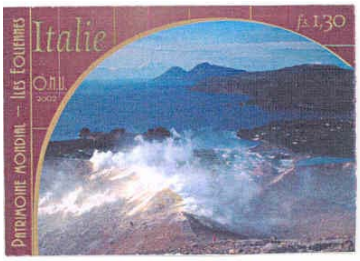
3. **FLORENCE-Timbre de US$ 0,37-**Construite sur le site d'une cité étrusque, Florence est le symbole de la Renaissance. Ses 600 ans d'extraordinaire créativité artistique se reflètent avant tout dans sa cathédrale du treizième siècle, Santa Maria del Fiore, l'église Santa Croce, le Palais des Offices et le Palace Pitti, qui sont les œuvres d'artistes tels que Giotto, Brunelleschi, Botticelli et Michel-Ange.



4. **LA COTE AMALFITAINE-Timbre de US$ 0,70-**Le littoral d'Amalfi est un site d'une sublime beauté et d'une grande diversité naturelle. Beaucoup de ses villes, comme Amalfi et Ravello, possèdent des œuvres architecturales et artistiques d'une grande importance. Le Duomo di Sant'Andrea a été fondé au neuvième siècle et possède des éléments romans tardifs, byzantins, gothiques et baroques. Il s'enorgueillit d'une façade en mosaïque ornée de bandes, d'arcs et de carrés colorés. Derrière un portail gothique et des portes en bronze coulés à Constantinople, se trouvent des marbres polychromes élaborés et des plafonds peints à caissons.

5. **PISE-Timbre de Fr.s.0,90-**Sur une immense pelouse, la Piazza del Duomo regroupe des monuments célèbres dans le monde entier. La Piazza possède quatre des chefs-d'œuvre de l'architecture médiévale qui ont exercé une influence considérable sur l'art monumental en Italie du onzième au quatorzième siècle, à savoir la cathédrale, le baptistère, le campanile (la Tour penchée) et le cimetière.

6. **ÎLES ÉOLIENNES-Timbre de Fr.s. 1,30 -** Les Isole Eolie (Îles Éoliennes) se trouvent dans la Mer Tyrrhénienne, à moins de 40 km au large de la côte Nord de la Sicile. Formées par des volcans il y a environ 1 million d'années, elles se composent d'un groupe de sept îles, Lipari, Vulcano, Salina, Stromboli, Filicudi, Alicudi et Panarea, et de cinq îlots, Basiluzzo, Dattilo, Lisca Nera, Bottaro et Lisca Bianca, à proximité de Panarea. Les Îles Éoliennes présentent un nombre record de formations et destructions d'îles volcaniques et de phénomènes volcaniques permanents. Tous les volcans du monde doivent leur nom à Vulcano, l'une des Îles Éoliennes les plus au sud.



7. **POMPEI-Timbre de Euro 0,51 -** Lors de l'éruption du Mont Vésuve le 24 août 79 après J.-C., les deux villes romaines florissantes de Pompéi et d'Herculanum furent ensevelies, ainsi qu'un grand nombre de riches villas de la région. Les superbes fresques murales de la Villa Oplontis à Torre Annunziata donnent une impression saisissante de l'opulence des citoyens aisés aux débuts de l'Empire romain. Le Forum à Pompéi est un immense espace rectangulaire avec des colonnes surmontées d'une loggia qui occupe trois côtés. Il servait de centre politique, commercial et religieux pour la vie de la cité, avec les principaux temples, les tribunaux et bâtiments commerciaux et gouvernementaux groupés autour de lui.

8. **ROME-Timbre de Euro 0,58 -** Fondée, selon la légende, par Romulus et Remus en 753 avant J.-C., Rome a été le premier centre de la République romaine, puis de l'Empire romain, et elle est devenue capitale du monde chrétien au quatrième siècle. La Fontana del Moro sur la Piazza Navona a été érigée en 1574 d'après les plans de Giacomo della Porta sous le pontificat du pape Grégoire XIII Boncompagni. Elle a été entièrement restaurée en 1653 par Bernini. La sculpture centrale, conçue par Bernini et réalisée par Giannantonio Mari en 1655, est appelée par erreur Le Maure, il s'agit en réalité d'un Triton musclé qui chevauche un dauphin.

9. Les membres du personnel et des missions permanentes désirant se procurer les timbres, carnets et enveloppes premier jour de cette émission pourront le faire à partir du 30 août 2002 de 9h00 à 17h30, au comptoir de l'APNU, porte 6 du Palais des Nations.

10. Les membres du personnel sont encouragés à utiliser les timbres des Nations Unies pour leur correspondance personnelle. En faisant ainsi, ils permettent à ces messagers de la paix miniatures d'informer des milliers de personnes sur les activités et les buts des Nations Unies.

Le Directeur de la
Division de l'administration
Bertrand Juppin de Fondaumière