



Distr.: General  
3 July 2013  
Arabic  
Original: English

**رسالة مؤرخة ٣ تموز/يوليه ٢٠١٣ موجهة إلى الأمين العام من القائمة  
 بالأعمال باليابا للبعثة الدائمة للولايات المتحدة الأمريكية لدى الأمم المتحدة**

يسرفني أن أبلغكم بأن مجلس الأمن سيقوم، في ظل رئاسة الولايات المتحدة،  
بعقد مناقشة مفتوحة بعنوان ”حماية المدنيين في النزاعات المسلحة: حماية الصحفيين“،  
يوم الأربعاء ١٧ تموز/يوليه ٢٠١٣. وللمساعدة في توجيه النقاش بشأن الموضوع، أعدّت  
الولايات المتحدة المذكورة المفاهيمية المرفقة (انظر المرفق).

وأرجو ممتنة تعميم هذه الرسالة ومرفقها بوصفهما وثيقة من وثائق مجلس الأمن.

(توقيع) روزماري دي كارلو  
السفيرة، القائمة بالأعمال باليابا



الرجاء إعادة استعمال الورق

110713 100713 13-38342 (A)



**مرفق الرسالة المؤرخة ٣ تموز/يوليه ٢٠١٣ الموجهة إلى الأمين العام من القائمة بالأعمال بنيابة للبعثة الدائمة للولايات المتحدة الأمريكية لدى الأمم المتحدة**

**ورقة مفاهيمية عن المناقشة المفتوحة التي سيجريها مجلس الأمن بعنوان "حماية المدنيين في النزاعات المسلحة: حماية الصحفيين" (١٧ تموز/يوليه ٢٠١٣)**

ستدعو الولايات المتحدة، أثناء توليها رئاسة مجلس الأمن في تموز/يوليه، إلى عقد مناقشة مفتوحة للتركيز على حماية الصحفيين في حالات النزاع. وستشكل هذه الجلسة التي ستعقد بخصوص حماية الصحفيين استمراراً للسعى إلى تحقيق مقاصد قرار مجلس الأمن في ١٧٣٨ (٢٠٠٦) والبيان الرئاسي المؤرخ ١٢ شباط/فبراير ٢٠١٣ عن حماية المدنيين في النزاعات المسلحة (S/PRST/2013/2)، اللذين ينصان بعبارات صريحة على وجوب حماية الصحفيين. وستتيح الجلسة الفرصة لأعضاء المجلس للبرهنة على تأييد المجلس لتوفير الفرص اللازمة لوصول الصحفيين إلى موقع الأحداث ولتقديم الحماية اللازمة لهم، وللاعتراف بالمعلومات والرؤى القيمة التي يقدمونها لمناقشات المجلس ومداولاته بشكل غير مباشر، والتعرف في الوقت ذاته على وتيرة حدوث أعمال العنف التي تُرتكب ضد الصحفيين وموظفي وسائل الإعلام المرتبطين بهم في العديد من أنحاء العالم وبث هذه الأمور. وستكون هذه الجلسة أيضاً بمثابة تذكير بأنه يجب محاسبة جميع مرتكبي العنف ضد الصحفيين، وبأن المسؤولية عن مكافحة الإفلات من العقاب تقع على عاتق جميع الدول.

#### **معلومات أساسية**

منذ أن نظر مجلس الأمن في مسألة حماية الصحفيين آخر مرة في عام ٢٠٠٦ والعنف ضد الصحفيين مستمر على نطاق العالم؛ فقد حديثت زيادة في عمليات القتل والسجن على وجه الخصوص. ففي عام ٢٠١٢ وحده، قُتل ١٢١ صحافياً حول العالم، وسُجن أكثر من ٢٠٠ صحافي، واستُهدف آخرون كثُر<sup>(أ)</sup>. ونظراً لما للصحافة من دور حاسم في إثراء فهم المجتمع الدولي لما يجري في مناطق النزاعات، فإننا نسعى إلى إبراز الأهمية الحيوية لحماية الصحفيين في هذه الحالات. فالحق في حرية الرأي والتعبير هو حق من حقوق الإنسان المكفولة للجميع، ومن فيهم الصحفيون، وفقاً للإعلان العالمي لحقوق الإنسان والمعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية. وعلاوة على ذلك، يتمتع المشغلون بالصحافة عبر شبكة

---

(أ) تعدّ منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة تقارير وبيانات بشأن سلامة الصحفيين، بما في ذلك حوادث قتل الصحفيين. ويمكن الاطلاع على مزيد من المعلومات على العنوان الشبكي التالي:  
<http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/freedom-of-expression/safety-of-journalists>

الإنترنت بنفس الحقوق التي يتمتع بها سائر الصحفيين. ويقدم تقرير منظمة الأمم المتحدة للعلم والتربيـة والثقافة لعام ٢٠١٢ عن خطة عمل الأمم المتحدة بشأن سلامة الصحفيـين ومسألة الإفلات من العقاب إضافـة ينبغي أن يأخذـها المجلس بعين الاعتـار.

### **المناقشة المفتوحة**

نود التعبير عن ترحيبـنا بـمشاركة الدول الأعضـاء في هذه الجلسـة المـواضـيعـيةـ التيـ سـيعـقدـهاـ مجلسـ الأمـنـ برئـاسـةـ المـمـثـلةـ الدـائـمـةـ بالـبـلـيـاـبـةـ لـلـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ لـدـىـ الـأـمـمـ الـمـتـحـدـةـ.ـ وـسـتـظـهـرـ هـذـهـ جـلـسـةـ تـقـدـيرـ المـجـلـسـ لـمـاـ يـسـهـمـ بـهـ الصـحـفـيـوـنـ وـمـاـ يـعـرـضـونـ أـنـفـسـهـمـ لـهـ مـخـاطـرـ.ـ وـلـمـسـاعـدـةـ عـلـىـ تـحـدـيدـ إـطـارـ لـلـمـنـاقـشـةـ الـيـةـ سـيـجـرـيـهـاـ المـجـلـسـ فـيـ تـمـوزـ/ـيـولـيـهـ،ـ نـعـتـزـ مـعـدـوـةـ عـدـدـ مـمـثـلـيـ وـسـائـطـ إـلـاعـامـ لـمـنـاقـشـةـ الـمـسـائـلـ الـمـتـصـلـةـ بـحـمـاـيـةـ الصـحـفـيـوـنـ،ـ بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ خـبـرـاـهـمـ الـشـخـصـيـةـ فـيـ الـمـيـدانـ وـالـجـهـوـدـ الـيـةـ بـيـذـلـوـهـاـ لـحـمـاـيـةـ موـظـفـيـهـمـ.ـ وـسـيـنـاقـشـ مـقـدـمـوـ إـلـاحـاطـاتـ كـذـلـكـ الـمـخـاطـرـ الـيـةـ يـوـاجـهـوـنـهـاـ هـمـ وـزـمـلـاؤـهـمـ لـإـطـلاـعـ عـامـةـ الـجـمـهـورـ عـلـىـ الـتـهـديـدـاتـ الـيـةـ يـوـاجـهـهـاـ السـلـمـ وـالـأـمـنـ الـدـولـيـنـ،ـ بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ التـهـديـدـاتـ الـمـتـصـلـةـ بـإـمـكـانـ الـوـصـولـ إـلـىـ مـوـاقـعـ الـأـحـدـاثـ وـالـتـهـديـدـاتـ الـأـمـنـيـةـ.ـ

وـقـدـ يـوـدـ أـعـضـاءـ المـجـلـسـ تـنـاـوـلـ الـأـمـورـ التـالـيـةـ فـيـ الـبـيـانـاتـ الـيـةـ سـيـدـلـوـنـ هـاـ خـالـلـ هـذـهـ جـلـسـةـ:

- مـلـاحـظـاتـ بـشـأنـ صـحـافـةـ النـزـاعـاتـ؛ـ
- أـفـضـلـ الـمـارـسـاتـ فـيـ مـجـالـ حـمـاـيـةـ الصـحـفـيـوـنـ؛ـ
- أـمـثلـةـ لـآـلـيـاتـ الـمـسـاءـلـةـ ذاتـ الـصـلـةـ وـالـجـهـوـدـ الـمـبـذـولـةـ لـمـكافـحةـ إـلـافـلاتـ منـ الـعـقـابـ؛ـ
- مـنـاقـشـةـ التـحـقـيقـاتـ وـالـمـلـاحـقـاتـ الـقـضـائـيـةـ الـمـتـعـلـقـةـ بـأـعـمـالـ العنـفـ وـالـحـوـادـثـ الـيـةـ تـسـفـرـ عـنـ خـسـائـرـ بـشـرـيـةـ وـيـكـوـنـ مـنـ بـيـنـ ضـحـايـاهـاـ صـحـفـيـوـنـ وـعـامـلـوـنـ فـيـ وـسـائـطـ إـلـاعـامـ وـأـفـرـادـ مـرـتـبـطـوـنـ بـهـمـ؛ـ
- السـبـلـ الـيـةـ يـمـكـنـ لـلـمـجـتمـعـ الـمـدـيـنـ مـنـ خـالـلـهـاـ الـمـسـاعـدـةـ فـيـ مـجـالـ حـمـاـيـةـ الصـحـفـيـوـنـ؛ـ
- أـهـمـيـةـ التـكـنـوـلـوـجـيـاتـ الـجـدـيـدةـ وـالـناـشـئـةـ فـيـ تـوـفـيرـ الـمـلـوـمـاتـ الـآـنـيـةـ الـمـفـيـدـةـ فـيـ مـنـاطـقـ النـزـاعـاتـ،ـ وـمـاـ يـقـتـرـنـ بـذـلـكـ مـنـ حـاجـةـ إـلـىـ إـتـاحـةـ الـمـحـالـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـدـوـاتـ بـشـكـلـ حـرـ وـمـفـتوـحـ.

## مقدمو الإحاطات

إلى جانب الإحاطة التي سيقدمها نائب الأمين العام يان إيلاسون، سوف تلتقي إحاطات بشأن حماية الصحفيين من الخبراء الواردة أسماؤهم أدناه.

**ريتشارد إنجل (إن بي سي)** - غطى ريتشارد إنجل طائفة واسعة من النزاعات تشمل العراق وأفغانستان وسوريا وغزة ولibia ومصر والصومال. وثمة اتفاق واسع النطاق على أن السيد إنجل، الذي يعمل رئيساً للمراسلين الخارجيين في شبكة إن بي سي نيوز، هو أحد أهم مراسلي الشؤون الخارجية الأميركيين الذين قاموا بتغطية الحروب والثورات والتحولات السياسية في جميع أنحاء العالم خلال السنوات الـ ١٥ الماضية. وقد عمل السيد إنجل سابقاً في شبكة إيه بي سي نيوز كمراسل في الشرق الأوسط، كما عمل مراسلاً لبرنامج "العالم" الذي كانت تشتهر في إنتاجه الخدمة العالمية لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) وهيئة الإذاعة العامة الدولية وإذاعة WGBH-Boston في الفترة من عام ٢٠٠١ إلى عام ٢٠٠٣. وقد سبق له أيضاً الكتابة لصحيفة USA Today، ورويترز، وكالة الأنباء الفرنسية، ومجلة Jane's Defence Weekly. وفي كانون الأول/ديسمبر ٢٠١٢، تم اختطاف السيد إنجل وأفراد الطاقم المرافق له في سوريا، ثم قامت كتائب أحرار الشام بفك أسرهم بعد خمسة أيام. وألّف السيد إنجل كتاباً بعنوان "يد في عش الدبابير: على الأرض في بغداد قبل الحرب وأثناءها وبعدها" تناول فيه تجربته في تغطية حرب العراق من بغداد. وأحدث كتاب له هو "يوميات الحرب: أعوامي الخمسة في العراق".

**كاثلين كارول (أسوشيتد برس/لجنة حماية الصحفيين)** - كاثلين كارول هي المحررة التنفيذية والنائبة الأقدم لرئيس مؤسسة أسوشيتد برس ونائبة رئيس مجلس إدارة لجنة حماية الصحفيين. وفي أسوشيتد برس، تشرف السيدة كارول على جميع الصحفيين العاملين في مكاتب المؤسسة الـ ٢٤٣ الموجودة في ٩٧ بلداً حول العالم، وتعامل مع التهديدات الأمنية التي يتعرض لها محرووها بشكل يومي. وقد سبق لها أيضاً العمل في مجموعة نايت ريدر، حيث كانت تشغل منصب رئيس مكتب واشنطن وأشرفت على أعمال التغطية الصحفية لمنطقة واشنطن العاصمة وللشؤون الخارجية في هذه المجموعة الصحفية. وهي عضو في لجنة جائزة بوليتزر منذ عام ٢٠٠٣.

**مصطفى حاجي عبد النور (وكالة الأنباء الفرنسية)** - مصطفى حاجي عبد النور هو صحفي صومالي ومراسل إذاعي علم نفسه المهنة بلا تدريب رسمي. وهو أيضاً مؤسس إذاعة سيمبا التي يتابعها أكثر من مليون مستمع في جميع أنحاء جنوب الصومال ووسطه. وفي عام ٢٠٠٩، منحته لجنة حماية الصحفيين جائزة حرية الصحافة الدولية. ولدى تسلّم السيد

عبد النور للجائزه، ألقى كلمة مؤثرة عَمِّن فقدهم من زملاء صحفيين وأصدقاء كانوا يسعون إلى إطلاع الرأي العام العالمي على ما جرى في الصومال. وقال ”كان عدنا أكبر مما هو الآن. ولكن هول المعارك أجرى الكثير منا على الفرار. ففي الستين الماضيين، حدثت هجرة جماعية لـلصحفيين. وعدد الصحفيين الصوماليين في نيروبي الآن أكبر منه في مقتديشو. وغني عن القول إن الأوضاع خطيرة إلى درجة لا تسمح لـلصحفيين الأجانب بتغطية ما يُعذَّب إحدى أسوأ الأزمات الإنسانية التي يشهدها العالم اليوم“.

غيث عبد الأحد (صحيفة الغارديان) - غيث عبد الأحد هو مراسل ومصور صحفي عراقي قام بتغطية بلدان عديدة منها العراق والصومال والسودان وأفغانستان وليبيا وسوريا واليمن ولبنان، ونشرت له تقارير إخبارية وصور فوتوغرافية في وسائل إخبارية عديدة منها صحيفة الغارديان، وصحيفة واشنطن بوست، وصحيفة نيويورك تايمز، وصحيفة لوس أنجلوس تايمز، وصحيفة التايمز (لندن). وهو كان من أفراد جيش صدام حسين، ثم فرّ من الجيش وعاش مختبئاً تحت الأرض لمدة ست سنوات في بغداد. وقد بدأ في عام ٢٠٠١ التقاط الصور الفوتوغرافية في الشوارع من منطلق تصميمه على توثيق ظروف العيش في بغداد أثناء الحرب. وأثار هذا العمل الشكوك حوله. فتم اعتقاله لمدة ثلاثة أيام قبل انتهاء العمليات القتالية الرئيسية، غير أنه تمكّن من الفرار برشوة الحرّاس. وفي تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٠، احتجز السيد عبد الأحد لمدة خمسة أيام من قبل مقاتلين منطالبان كان قد سافر لإجراء مقابلة معهم. وفي عام ٢٠١١، دخل السيد عبد الأحد إلى ليبيا لتغطية النزاع، واحتجزه الجيش الليبي قرابة أسبوعين. وهو يعمل الآن مراسلاً يغطي أخبار النزاع الدائر في سوريا.