5 February 2021 Russian Original: English

Группа экспертов Организации Объединенных Наций по географическим названиям

Сессия 2021 года (проводится в виртуальном формате)

3-7 мая 2021 года

Пункт 6 а) предварительной повестки дня\* Национальная и международная стандартизация географических названий: Собирание названий, камеральная обработка, уполномоченные национальные органы, случаи неединоличности суверенитета над объектами и международное сотрудничество

## Название канадских географических объектов в честь женшин

## Резюме\*\*

Географические наименования являются результатом взаимосвязи между людьми и землями, которые они знают или населяют. Наименования даются географическим объектам, таким как горы, озера и острова, в целях идентификации и референции или увековечивания памяти людей и событий. Хотя географические объекты называются преимущественно в честь мужчин, в Канаде известны примеры названия географических объектов в честь женщин.

Министерство природных ресурсов Канады и Совет по географическим названиям Канады выпустят интерактивную карту, на которой будут особо выделены географические объекты, названные в честь женщин различного этнического, культурного и религиозного происхождения, чья память по разным причинам была увековечена в топонимах. На карте будет демонстрироваться выборка из почти 500 официальных географических названий, утвержденных федеральными, провинциальными и территориальными органами управления по наименованиям.

<sup>\*\*</sup> Полный текст доклада был подготовлен Кристиной Квятковски, Секретариат Совета по географическим названиям Канады, Министерство природных ресурсов Канады. Доклад будет доступен под условным обозначением GEGN.2/2021/58/CRP.58 только на том языке, на котором он был представлен, по agpecy https://unstats.un.org/unsd/ungegn/sessions/ 2nd session 2021/.





<sup>\*</sup> GEGN.2/2021/1.

Эта интерактивная карта является первой национальной памятной картой, на которой будут отмечены географические объекты, названные в честь женщин. Каждое наименование хранит в себе память о связи этих женщин с местом или объектом, и в совокупности они отражают разнообразие историй и культурных истоков женщин.

2/2 21-01564