

2. 又请联合国教育、科学及文化组织总干事继续这方面的努力和研究,并向大会第三十三届会议提出报告;

3. 决定在其第三十三届会议临时议程上列入题为“保存和进一步发扬文化价值”的项目。

一九七六年十一月三十日
第八十三次全体会议

31/40. 保护和归还艺术品作为保存和进一步发扬文化价值的一部分工作

大会,

回顾其一九七二年十二月十八日第 3076 A (XXVII) 号、一九七三年十二月十四日第 3148 (XXVIII) 号、一九七三年十二月十八日第 3187 (XXVIII) 号 and 一九七五年十一月十九日第 3391 (XXX) 号等决议,

注意到一九七六年八月十六至十九日在科伦坡举行的第五次不结盟国家和政府首脑会议所通过的第 17 号和 24 号决议,^⑩

深信民族文化的发扬有助于人民了解别的民族的文化 and 文明的能力,因而对国际合作可以产生最有利的影响,

又深信以一切方法保护民族文化和遗产是保存和将来发扬文化价值的整个过程的一部分,

1. 请所有会员国签署和批准联合国教育、科学及文化组织大会于一九七〇年十一月十四日通过的关于《禁止和防止文物非法进出口和转移主权的措施公约》;^⑪

2. 要求所有会员国采取一切必要步骤,阻止来自任何其他国家,特别是来自殖民或外国统治或占领下领土的艺术品,在其境内非法买卖;

3. 确认将艺术品、历史文物、博物馆珍品、手

^⑩ 参看 A/31/197, 附件四。

^⑪ 联合国教育、科学及文化组织:《大会记录,第十六届会议》,第一卷,《决议》,第 135 - 141 页(原文本)。

稿和任何其他文化或艺术宝物归还原主国的作法是朝向加强国际合作以及保存和将来发扬文化价值迈进的一步。

一九七六年十一月三十日
第八十三次全体会议

31/41. 第二届世界黑人和非洲人艺术和文化节

大会,

回顾其一九七三年十二月十四日第 3148 (XXVIII) 号决议,

提到《经济、社会和文化权利国际公约》,^⑫特别是其中第十五条,重申人人都有参加保存和进一步发扬文化的权利,

认识到有必要达成协议,建立一个基于公正、平等、自由、友爱,承认人类所有不同民族、种族和文化需要团结一致的价值制度,

深信不同的各种文化在各国平等和主权的基础上进行接触和交流能够真正有助于在国家、区域和世界的范围丰富文化价值,

意识到动员社会必须认识自己文化的面貌,这是实现和保存独立、国家主权和发展的必要因素,

深信即将开幕的第二届世界黑人和非洲人艺术和文化节将对促进国际合作和了解作出莫大的贡献,

1. 赞扬国际社会,包括各国际组织和国际节委员会到目前为止对第二届世界黑人和非洲人艺术和文化节的筹备所作的努力;

2. 赞赏地注意到尼日利亚作为该节的东道国所作的努力;

3. 吁请所有有关国家尽力在国家一级和国际一级上作出努力,以保证该节的成功。

一九七六年十一月三十日
第八十三次全体会议

^⑫ 第 2200 A (XXI) 号决议, 附件。