



大会

Distr.: General
7 August 2013
Chinese
Original: English

第六十八届会议

临时议程* 项目 120

纪念废除跨大西洋贩卖奴隶
二百周年的后续活动

跨大西洋贩卖奴隶和奴隶制宣传教育方案

秘书长的报告

摘要

本报告是按照大会第 67/108 号决议的要求提交的，其中请秘书长报告继续为执行跨大西洋贩卖奴隶和奴隶制宣传教育方案采取的行动，以及为提高世界民众对纪念活动和永久纪念碑倡议的认识而采取的步骤。

2013 年的纪念主题是“永远自由：庆祝解放”，纪念世界各地奴隶解放。今年在许多关键的解放纪念年，因此 2013 年是具有特殊意义的一年。新闻部与加勒比共同体和非洲联盟的成员国密切合作，从 2013 年 3 月 18 日至 25 日，安排了一系列的活动，举办奴隶制和跨大西洋贩卖奴隶行为受害者国际纪念日第六次年度纪念活动。

为提高对国际纪念的认识，新闻部与联合国新闻中心网络合作，启动了强大的社交媒体活动，并与会员国和民间社会行为人建立了新的伙伴关系。

* A/68/150。



一. 导言

1. 2007 年 12 月 17 日,大会第 62/122 号决议确定 3 月 25 日为奴隶制和跨大西洋贩卖奴隶行为受害者国际纪念日。
2. 大会同一决议请秘书长配合并利用联合国教育、科学及文化组织(教科文组织)开展的工作,包括该组织的贩奴之路项目,制订一个宣传教育方案,向后代讲明贩卖奴隶的起因、后果和教训,说明种族主义和歧视的危险性。
3. 在其各项后续决议中,包括第 67/108 号决议,大会又请秘书长报告为继续执行宣传教育方案而采取的行动,以及为提高世界民众对纪念活动和永久纪念碑倡议的认识而采取的步骤。
4. 本报告是根据这些请求提交的。

二. 背景

5. 跨大西洋贩卖奴隶历时 400 多年,是历史上最大规模的被迫迁徙。大批非洲人离开非洲前往世界许多地区,人类有史以来,这是没有前例的。到今天,该次人口迁徙的历史遗留问题仍很明显,大量非洲裔人民聚居于整个美洲。过去几年,已作出努力,提高公众对贩卖奴隶及其在世界各地社会产生的长期后果的认识。作为这些努力的一部分,必须认识到被奴役的人民和他们的后裔对强迫他们成为奴隶的社会所作的贡献。
6. 2013 年的纪念活动确认,提高对跨大西洋贩奴历史的认识,是突出贩卖奴隶对当今社会所产生的长期影响的一次机会。奴隶制的后果到今天仍在很多人留下了深刻的印记,这些后果仍然可以通过各种成见、仇恨、偏见和不容忍看得出来。更好地了解历史,了解奋起反抗奴役的个人,可以为后世后代提供有价值的观点,让他们感到自豪,充满上进心,以克服当前的挑战。

三. 世界各地奴隶解放

7. 2013 年的纪念主题是“永远自由:庆祝解放”,纪念世界各地奴隶解放。今年在许多关键的解放纪念年,因此 2013 年是具有特殊意义的一年。1793 年,圣多明各(现在的海地)所有奴隶获释放,上加拿大废除奴隶制。1833 年,《废除奴隶制法》结束了加拿大、英属西印度群岛和好望角的奴隶制。十年后,在 1843 年,《印度奴隶法》签署生效。法国废除奴隶制已有 165 年,阿根廷释放奴隶已有 160 年。巴西于 1888 年废除了奴隶制。2013 年也是荷兰殖民地废除奴隶制和美利坚合众国《解放奴隶宣言》的 150 周年。

8. 2013 年纪念活动的视觉主题画是一男一女打破枷锁，这是解放的象征。他们作出庆祝姿势，显示了“永远自由”这个主题。

四. 纪念活动

9. 总部和世界各地的其他联合国办事处都举办了纪念活动。总部的活动包括为期一周的方案，从 3 月 18 日开始，至 3 月 25 日国际日当天结束。总部的一个展览将于 2 月 11 日开幕，并持续展出至 5 月底。

新闻部/非政府组织小组讨论

10. 就“永远自由：庆祝解放”这个主题向非政府组织进行简报拉开了 3 月 18 日纪念活动的序幕，简报会在互联网上直播。小组成员为哥伦比亚大学德维特·克林顿历史讲座教授埃里克·冯纳尔；宾汉姆顿大学历史和非洲研究副教授安妮·贝利；以及奴隶制记忆与历史法国全国委员会主席弗朗索瓦丝·韦尔热(2008-2012 年)。该小组讨论了奴隶的解放、跨大西洋贩卖奴隶的历史及其对美国、加勒比、欧洲和非洲及印度洋的持久影响。

11. 在简报会中，两位民间社会代表迪厄多内·布特林和丹尼尔·普鲁斯特介绍了一个教育船项目，同时放映了一部为纪念周制作的录像，并回答了听众的提问。

学生全球视频会议

12. 一个全球视频会议汇集了来自法国、塞内加尔、特立尼达和多巴哥、大不列颠及北爱尔兰联合王国和美利坚合众国的 600 名中学生。这个互动式论坛由教科文组织联系学校项目网安排，旨在串联因跨大西洋贩卖奴隶历史而命运相连的各个社会，以提高全球对普遍反抗奴隶制的认识；审议奴隶制遗留的问题及其与种族主义和偏见的联系；并讨论可采取的具体行动，以解决这些问题。

13. 视频会议的主旨发言人弗朗索瓦丝·韦尔热谈到位于南特的奴隶制记忆与历史和纪念废除奴隶制法国全国委员会的工作。

14. 纪念网站备有一套可供下载的图像和材料，又在视频会议召开之前，参与学生就可以在推特(Twitter)和面书(Facebook)的页面及早交流。为了确保视频会议筹备得当，新闻部制订了两个学习指南——一个供学生使用，一个为老师而设。视频会议首次用英语和法语进行，两种语言均有同声传译。

15. 在视频会议之后，总部分发了一个调查表。下面是对“请告诉我们，在参加今年的视频会议之前，关于跨大西洋贩卖奴隶，有什么你是不知道的？”下面是对这个问题的一些答复：

- (a) “全球都有，奴隶到处被抓”；
- (b) “奴隶被释放时，英国向奴隶主赔偿损失”；

- (c) “卡力苏乐师通过舞蹈和歌曲讽刺他们的主人/上层阶级”;
- (d) “一切都自海地获得自由开始”;
- (e) “一些国家没有将奴隶制和解放奴隶列入课程”;
- (f) “今天有无数人被奴役。他们被迫无薪工作”;
- (g) “其他种族也受奴隶制影响”;
- (h) “世界各地都有奴隶纪念碑”;
- (i) “可以用奴隶来交换香料和货物”;
- (j) “他们买卖来自马达加斯加的奴隶”;
- (k) “塞内加尔戈雷岛参与贩卖奴隶的情况”;
- (l) “利物浦是很大的奴隶中转站”。

展览

16. 一个关于 2013 年纪念主题的展览于 2013 年 2 月 11 日在总部在游客大厅开幕，展出的面板回溯跨大西洋贩卖奴隶的历史，介绍英雄和活动家、争取解放的斗争、以及奴隶制到今天的余毒。展览将持续展出到 5 月底。

17. 在纪念周期间，展出了由亚伯拉罕·林肯和威廉·苏厄德签署的《解放奴隶宣言》正本，也展出了废除奴隶制的美国宪法第十三修正案签署原件。由劳伦斯·班奈森慷慨借出的这两份文件在游客大厅展出，是为奴隶制展览的主要展品。展览正式仪式于 3 月 21 日举行。

放映电影

18. 在新闻部的配合下，3 月 20 日在美国驻联合国代表团放映了故事片《林肯》。电影述说亚伯拉罕·林肯生命的最后 4 个月，重点反映他如何作出努力，于 1865 年 1 月推动美国众议院通过宪法第十三修正案。普利策奖得奖人、奥斯卡最佳编剧被提名人托尼·库什纳介绍了这部电影。

图书介绍

19. 3 月 21 日，在联合国书店为一本书举行介绍会。纽约大学提斯克艺术学院摄影和影像系系主任德博拉·威利斯教授和马萨诸塞州阿姆赫斯特大学历史系副教授芭芭拉·柯翰默讨论了他们的书《预想解放：美国黑人和奴隶制的结束》(2012 年)，同时放了很多幻灯片。丹佛大学约翰·埃文斯历史讲座教授艾伦·吉尔伯特介绍了《黑人爱国者与效忠派：在独立战争中争取解放》(2012 年)一书。

文化与烹饪活动

20. 法语国家国际组织和马提尼克促进局共同举办这次活动，活动以诗朗诵开始，纪念马提尼克岛著名诗人艾梅·塞泽尔诞生 100 周年。写了一本关于诗人的书的弗朗索瓦·韦尔热介绍诗朗诵。晚上的活动包括：由来自法国、海地和南非的演员朗诵诗，由来自马里的一名可乐琴师演奏、由美洲芭蕾舞团表演舞蹈、放映尤占·帕尔西电影《艾梅·塞泽尔：历史的一个声音》片段。

21. 该晚的活动强调通过文化忆念奴隶制的重要性，这次活动也是本次展览的正式开幕仪式，跟着讲话的有主管传播和新闻事务副秘书长；美国大使罗斯玛丽·迪卡洛；永久纪念碑委员会主席肖尔纳·凯-理查兹；借出《解放奴隶宣言》和第十三修正案的劳伦斯·班奈森。

22. 介绍肯尼亚和坦桑尼亚联合共和国坎加布料的活动强调源于东非贩卖奴隶的斯瓦希里语作为一种语言的重要性。介绍期间分发了一本关于坎加布料的历史及其在奴隶制历史上的地位的小册子。小册子的文字获授权改编自内罗毕坎加研究员兼专家克里斯泰尔·德韦特的一篇较长的论文，后者又提供了录像，在活动期间放映。

23. 霍夫斯特拉大学学生在文化之夜诵读了弗雷德里克·道格拉斯、亚伯拉罕·林肯、杜桑·鲁威尔杜尔和索杰纳·特鲁斯等人有关奴隶制的发言。晚会以非洲和加勒比的烹调展示结束。

音乐会

24. 3 月 22 日，在大会堂举行了一场关于 2013 年纪念主题的音乐会，是由新闻部协同加勒比共同体和非洲联盟的成员国合作举办的。其目的是提高对跨大西洋贩卖奴隶及其持续产生的遗留问题的认识。秘书长在开幕致词中唤起人们注意今天仍然可以通过多种艺术形式，最显着的是通过音乐，看到非洲文化的抗压能力。他说：

非洲的节奏跟着运载人类货物的船航行，从父母传给了子女。这些节奏不仅熬过了奴隶主破坏身份、传统和家园感觉的企图——这些节奏界定了一个文化的音乐，最终界定了一个民族。

25. 永久纪念碑委员会主席和弗朗索瓦丝·韦尔热发言后，联合国基金会“女孩行动起来”赞助人莫妮克·科尔曼主持了音乐盛会，表演者来自非洲、加勒比和美国，包括 Benyoro 乐队、歌手 Somi、喀麦隆国家芭蕾舞团、Steel Pulse 根源雷鬼乐队和教科文组织和平艺术家、以及著名的爵士音乐家马库斯·米勒。

庄严的大会纪念会议

26. 3月25日举行了大会隆重的纪念会议。大会副主席、各区域集团的代表和东道国代表作了正式发言。发言强调奴隶制的破坏性影响，呼吁永远不要忘记这痛苦的一章，也永远不要让历史重演。发言者唤起人们注意艾梅·塞泽尔及其不要袖手旁观的警告，因为生活并不是观赏的，秘书长指出：

我同意我们不能只做观众。我们不会忘记奴隶制的恐怖，但我们也必须设法处理奴隶制挥之不去的后果。我们在缅怀受害者的同时，必须承诺为争取平等、正义与和平而斗争。这是纪念他们的最有意义的方式。

27. 全球文化研究所所长、宾汉姆顿大学人文学院艾伯特·史怀哲讲座教授阿里·马兹鲁伊作了主旨发言。他说明了如何和为什么必须教育非洲裔年轻人了解他们的历史。他的演讲题目是“从威尔伯福斯和林肯到图森·鲁威尔杜尔和曼德拉”。

28. 在会议的一个非正式部分，喀麦隆国家芭蕾舞团舞者和鼓手作了表演。

广播和电视节目

29. 除了斯瓦希里语和葡萄牙语外，联合国电台以所有六种正式语文的一系列节目报道纪念周。这些节目包括采访一些参加纪念周活动的发言人。联合国电视台制作了关于国际周活动的录像，在联合国国际日网站上作为封面故事供点播。

社交媒体和因特网

30. 国际日首次通过联合国几个社交媒体帐户宣传。推特(@rememberslavery)、面书(<http://facebook.com/rememberslavery>)和汤博乐(<http://rememberslavery.tumblr.com>)帐户是在2012年12月设立的。这些帐户将于2013年全年保持活跃，以增加受众，继续对话。

31. 在纪念周期间，面书帐户追随者共达141 727。人气最旺的帖子有超过100 000人点阅，面书页面和推特更新获得了教科文组织、联合国难民事务高级专员办事处、联合国儿童基金会、联合国基金会、联合国开发计划署、联合国志愿人员、联合国新闻中心、秘书长青年特使和几个美国大使馆、以及许多艺术家，包括米亚·法罗、马库斯·米勒、莫妮克·科尔曼、Steel Pulse 根源雷鬼乐队和歌手Somi发出社交媒体帖子支持。

32. 活动网站业已更新，已增列详细的活动信息、背景文件和合作伙伴网站的链接。此外，为使网站更容易找到，设立了一个子域 rememberslavery.un.org。

内部通讯

33. 为协助提高工作人员对国际日的认识，在 iSeek、秘书处内联网登载了特写文章。食堂管理当局还同意在整个纪念周推出非洲和加勒比美食。

与民间社会组织和会员国合作，通过联合国新闻中心进行宣传

34. 世界各地的联合国新闻中心、新闻处和办事处网络与当地合作伙伴、包括东道国政府、媒体、民间社会、青年协会、学术机构和文化机构合作，开展教育宣传活动，以提高人们对国际日的认识。

35. 下列摘要举例说明了联合国新闻中心在纪念周期间开展的活动：

(a) 联合国新闻中心在哈萨克斯坦阿拉木图为当地受众包括大学生放映了几部录像。放映录像提供了一个向勇敢反抗跨大西洋贩奴行为和继续站起来反对现代奴隶制的人致敬的机会；

(b) 在安卡拉的联合国新闻中心全年推出奴隶制历史巡回展览。这个展览于 2012 年 10 月 12 日至 23 日在安卡拉 Anatolium 商场展出。3 月 25 日，由联合国驻地协调员和 Keçiören 市长在 Antares 商场主持开幕。展览为期一周。商场人员指出，每星期约有 10 万人逛商场。5 月 25 日，新闻中心在安卡拉最受欢迎的、土耳其最大的现代艺术中心 Cer Modern 启动了流动展览；

(c) 在亚松森的联合国新闻中心安排放映了几部关于种族歧视问题的电影，包括联合国教科文组织的《奴隶之路：全球视野》。电影在公立和私立学校放映，看完电影之后进行讨论；

(d) 在塔那那利佛的联合国新闻中心与学生和联合国俱乐部的成员举办了一次庆祝国际日的会议。这次活动在一所私立大学旅游、信息，口译和管理工程学院举行，有大约 200 名学生参加。来自各大学和高中的其他学生和教授也参加了会议。新闻中心宣读了秘书长的致辞，其中谈到跨大西洋贩卖奴隶的教训，并强调庆祝活动的重要性，因为马达加斯加也属于非洲血统；

(e) 在布拉柴维尔的联合国新闻中心安排参观了靠近黑角的沿海市、刚果第二大城市卢安戈的古老奴隶港口。参观由新闻中心工作人员介绍开始，卢安戈博物馆的馆长和当地的档案和世袭财富管理主任也有参加；

(f) 在布鲁塞尔的联合国区域新闻中心，Ciné-ONU 和美国驻欧洲联盟代表团合作安排在歌德学院放映了《贩奴的痕迹》，这是一部描述参与贩卖奴隶一家人的遗留问题的深刻纪录片。上演获得成功，电影导演卡特里娜·布朗出席助兴；

(g) 在达喀尔的联合国新闻中心于 4 月 10 日安排达喀尔郊区的学生参观历史性的戈雷岛。他们参观奴隶屋和市府，市长致欢迎辞，并邀请他们来反思奴隶制的历史。记者报道了这次访问；

(h) 在坦桑尼亚联合共和国达累斯萨拉姆的联合国新闻中心的工作人员，与来自不同学校的 55 名学生一起，参加一次参观学习到的，访问了坦桑尼亚海岸林迪地区的基卢瓦基温杰、基卢瓦·马索科和基卢瓦基西瓦尼。1981 年，基卢瓦

基西瓦尼被联合国教科文组织宣布为世界遗产。这是接连阿拉伯湾、远东和非洲的一个贸易中心。参观建筑物时，所有学生都参加互动式学习，这些建筑物反映了奴隶被安置的方式，学生又看到几个世纪前由奴隶打造的井。中心的新闻干事带头讨论了坦桑尼亚联合共和国贩卖奴隶和奴隶制的历史。学生观看了电影《根》；

(i) 在达卡的联合国新闻中心，孟加拉 ASA 大学和水仙花国际大学共同于 3 月 25 日在孟加拉 ASA 大学安排了一场活动。纪念活动包括一个研讨会，一场诗歌朗诵，一个海报展览，一出戏剧演和点燃蜡烛仪式。还举办了一场文化演出和一次海报展览；

(j) 在尼日利亚拉各斯的联合国新闻中心与非洲奴隶制联盟合作，于 3 月 25 日举办了一个论坛。出席本次活动的有 60 多人，包括中学学生和教师，以及拉各斯州警察指挥部、媒体和非政府组织的代表；

(k) 在利马的联合国新闻中心举办了一次图书介绍，介绍秘鲁记者塞尔米拉雷·阿吉拉尔所著的《黑人妇女：奴役与反抗》一书。这本书描绘了一系列在秘鲁被奴役的黑人妇女，她们的生活故事印证了导致该国在 1854 年废除奴隶制的社会过程。此外，一个由该中心主办的题为“青年促进容忍”的项目已经启动。在 2013 年，年轻人将开展活动，促进容忍原则，反对种族主义和仇视同性恋；

(l) 在墨西哥城的联合国新闻中心放映了电影《贩奴之路：全球视野》和主持了一次关于奴隶制的辩论和一场由汉基里非洲避难中心主导的讲习班。约有 80 名高中生在联合国大楼观看电影和参加讲习班。国际日是讨论的主要问题。在介绍了种族主义和种族歧视的危险后，学生们辩论了废除现代奴隶制的办法和想法。从 2013 年 4 月至 6 月，新闻中心展开若干活动，宣传国际日。有超过 150 名学生参加了电影会和讲习班；

(m) 在瓦加杜古的联合国新闻中心为纪念国际日举办了图片、海报、图书、小册子，法令和条例展览，并为布基纳法索 20 所学校主办讲座。展览和讲座汇聚了 6 212 名学生和教师。负责讲课的有新闻中心的工作人员和瓦加杜古大学五名历史教授；

(n) 在西班牙港的联合国新闻中心于 3 月 25 日至 28 日在国家图书馆主办一场展览。其他活动包括 3 月 26 日向学校视频会议提供信息支助，又在另外两个加勒比国家以及向特立尼达和多巴哥的学校图书馆分发材料。之后，在特立尼达和多巴哥还有其他两个展出，也将印明信片分发给学校图书馆；

(o) 在巴西里约热内卢的联合国新闻中心与 Cinemão 合作，在阿莱芒综合楼安排了两场电影会，放映教科文组织电影《贩奴之路：反抗之魂》，之后与中心工作人员进行了互动式辩论。新闻中心又邀请学生参加征文比赛，最佳作品将有

奖品，并在联合国媒体的支持下，在 Cinemão 的社交网络发表。这些活动让 900 多人了解贩卖奴隶的原因、后果和教训；

(p) 在哥伦比亚特区华盛顿的联合国新闻中心通过其社交媒体网络宣传国际日。

五. 对外宣传和资源

36. 新闻部为 2013 年的纪念活动制造了视图标志、纪念海报、横幅、书签、T 恤和明信片，主题是“永远自由：庆祝解放”。海报用联合国六种官方语文、斯瓦希里语和葡萄牙文制作。

37. 新闻部更新了联合国六种正式语文的网站，以便全球了解各项纪念活动。该网站提供关于跨大西洋贩卖奴隶的教育资源，备有秘书长贺词、总部和世界各地活动介绍、以及相关文件的链接。

38. 作为宣传方案的一部分，新闻部协助在网上直播所举办的纪念活动。通过联合国电视广播平台，将电视节录分发世界各地电视台。媒体联络和核证股为报道纪念活动的记者提供服务。联合国电台、联合国电视台、联合国网播和联合国新闻中心都报道了纪念活动。

39. 报道纪念活动的有众多媒体，包括非洲报业组织、非洲资讯、阿尔及利亚新闻处、Ayabás——皮奥伊黑人妇女研究所、低音音乐家杂志、百慕达新闻社、黑人与略电视新闻、BiyoKulule 在线、连接联盟、数字纪事报、cynews.tv、每日新闻、daily.wired.it、Dreadview、新企业家、托雷翁世纪报、法蒂玛传信会、Geledés——黑人妇女研究所、加纳网、GirlsForAfrica.org、irlsglobe.org、Globedia、独立欧洲日报社、iReggaeNation、爵士时报、knews.kg、论坛报、桑地诺之声、Mag Z Web Afrique、新闻传媒国际集团(乌克兰)、newKerala.com、新闻日报(长岛)、尼日利亚每日新闻、北方阵线、巴伊亚新闻、伊鲁亚新闻、新西兰周报、onu.org.pe、拉美通讯社(古巴)、过程——proceso.com.do、Sa Ka Fet Matinik、Fênix 网络电台、Sinttonia FM 102.9 电台、Slavernij 在线、南南新闻、SpringAid(瑞典)、非洲星、瑞士拉美、Témoignages 日报、非洲报告、阿拉伯人权信息网络、地球时报(联合王国)、牙买加拾穗人报、半岛日报和 www.ain.cu——古巴新闻通讯社。

40. 通过传统和社交媒体渠道，纪念活动得到更好的全球报道。人们对 2013 年的主题所生了兴趣，因而提供了一次独特的机会，可以让全世界公众更加认识到遗址纪念馆和永久纪念碑倡议的重要性。

41. 新闻部与南特废除奴隶制纪念碑组织早有联系，南特纪念碑文化、科学和教育方案项目主任弗朗索瓦丝·韦尔热有机会参加了几项纪念活动，协助说明在总

部竖立永久纪念碑的各种努力的背景。在新闻部的协助下，韦尔热女士得以向永久纪念碑委员会作了全面的介绍，其间讨论了南特纪念碑教育方案和研究贩卖奴隶行为的文化和教育机构合作的问题，也讨论了委员会与南特纪念碑组织未来合作的领域。

42. 越来越多的联合国新闻中心举办了当地宣传活动，包括宣传永久的纪念碑。

六. 会员国的活动

43. 会员国按照大会第 67/108 号决议第 8 段的要求提交了关于国家教育方案的资料。新闻部利用这些资料编制了一份会员国活动汇编。一些会员国在 2013 年提交了新的资料，而另一些会员国则重新确认 2012 年提交资料依然有效。兹将各项活动汇总于后。

2013 年提交资料的活动

44. 在喀麦隆，小学和中学历史课都有关于奴隶制和跨大西洋贩卖奴隶问题的完整课程，无论是讲英语和讲法语的教育子系统都是一样的。小学课程包括以下课题：在喀麦隆的奴隶制；贩卖奴隶的起源；贩卖奴隶的方法(国内、跨非洲和跨大西洋路线)；废除贩卖奴隶；买卖奴隶的原因；奴隶制和贩卖奴隶的经济、社会和人口后果。中学课程更深入地探讨同样的课题，包括一门关于非洲和欧洲关系、贩卖奴隶路线的演变、贸易站和三角贸易肇始的具体课程。课程的目的是让学生能够从社会、文化、政治和经济的角度，更好地了解本国和国际的历史发展及社会演变。

45. 奴隶制自 1628 年开始在加拿大存在，到 1793 年上加拿大将奴隶制废除为止(废除奴隶制的第一个英国殖民地)，而整个大英帝国则在 1834 年废除此制。在加拿大，虽然教育及课程问题属于省和领土的管辖范围，但加拿大政府致力与合作伙伴共同开发资源，促进人们更好地了解奴隶制以及贩卖奴隶的历史与后果。在加拿大，2 月被确认为黑人历史月，在这个月，将表彰非洲和加勒比血统的人的成就与贡献。

46. 加拿大黑人历史网站可链接到一个虚拟黑人历史博物馆、加拿大黑人组织、以及关于贩卖奴隶、奴役、反奴隶制运动和废除奴隶制的档案和教育资源。¹

47. 2013 年，加拿大政府制作了两个录像，纪念地下铁路女英雄哈丽雅特·塔布曼逝世 100 周年。2012 年，加拿大制作了一个关于非洲奴隶理查德·皮尔庞特一生的视频独白。皮尔庞特在美国革命期间赢得自由。

¹ 见 www.cic.gc.ca/english/multiculturalism/black/index.asp 和 www.collectionscanada.gc.ca/black-history/index-e.html。

48. 政府的多元文化方案资助多年项目和社区活动，以促进文化和信仰社群之间互动，增进相互了解和促进公民参与。项目包括一个关于地下铁道的展览，向教育者提供关于奴隶制影响的资源；在约克大学关于非洲人民全球迁移问题的哈丽雅特·塔布曼研究所举办了一个关于奴隶制记忆与公民身份的暑期研究所，在海地和加拿大教师之间建立虚拟连线，启动了非裔加拿大人记忆方案；由纳撒尼尔·德特合唱团演出根据劳伦斯·希尔所著关于奴隶制及其遗留问题的获奖小说改编的“侨民的声音”。

49. 加拿大联邦传统命名目录包括对加拿大的奴役和废奴经历有历史价值或兴趣的地区、建筑物、事件、遗址和人。²

50. 社会科学与人文学研究理事会提供经费，资助大学研究，促进更好地了解奴隶制、废奴运动和公民身份问题。

51. 加拿大政府通过其每年二月提交议会的关于《加拿大多元文化法》的年度报告，汇报这些举措情况。

52. 在塞浦路斯，正在学校所有学科和级别逐步实施新课程。辅助这些课程的有教师专业发展方案和新的教育材料。虽然没有明确提到纪念奴隶制受害者和跨大西洋贩卖奴隶的永久纪念碑，小学和中学的教材——特别是历史、语文、文学和公民各科——都让教师和学生有机会研究过去和现在的奴隶制问题。

53. 丹麦重视教育今世后代，让他们了解奴隶制和跨大西洋贩卖奴隶行为的起因、后果和教训。按照国家法律，历史学生必须了解奴隶制度和贩卖奴隶的历史和后果。国史课程有必修内容，重点介绍 29 个历史事件。其中之一是废除贩卖奴隶，学生必须学习。跨文化技能也是高中教育的重要组成部分。课堂教学以及国家课程都有一个重点，就是了解各种文化，学会同其他文化交往和生活在多元文化的世界，最后是掌握处理文化变化的能力。

54. 牙买加继续推行各种政策和方案，突出奴隶制和跨大西洋贩卖奴隶所产生的塑造牙买加文化和社会的作用。它的努力都集中在教育公众有关奴隶制的恐怖、反对奴隶制的斗争、奴隶制遗留的问题以及与现代牙买加社会的关系。与此同时，大多数的方案和活动都是为了庆祝牙买加人反抗奴隶制和跨大西洋贩卖奴隶贸易的斗争，以及消除殖民历史遗留影响所取得的胜利。

2012 年提交资料并经重新确认有效的活动

55. 肯尼亚提到在小学和中学讲解奴隶制和贩卖奴隶问题的课程。在即将到来的课程检讨中，教育部建议加强对这个问题的学习课程。

² 见 www.pc.gc.ca/eng/dfhd/propos-about.aspx。

56. 塞内加尔国民教育部已为中学学生制订了奴隶制和贩卖奴隶史课程，其中包括实地参观戈雷岛奴隶屋和/或开展一个关于奴隶屋的学校项目。凡是联合国教科文组织联系学校项目网成员的塞内加尔学校都参加纪念贩奴受害者和废除奴隶制的活动。

七. 联合国教育、科学及文化组织对关于跨大西洋贩卖奴隶和奴隶制的宣传教育方案的贡献

57. 在为贩奴之路项目界定的新战略定义的框架下，教科文组织开展了一系列活动，以增强学校关于贩卖奴隶和奴隶制的教学；更有效地利用视听材料的潜力，提高对这场悲剧及其对现代社会所产生后果的认识；并为教育目的促进创办缅怀之旅。

58. 过去几年，教科文组织先后举办了一系列会议和研讨会，以讨论如何鼓励将关于贩卖奴隶和奴隶制的教学纳入正式的小学 and 中学教育。因此，与哈丽雅特·塔布曼研究所合作，在 2013 年 1 月出版了一本新书《跨大西洋贩卖奴隶和奴隶制：教学新方向》，其中分析了这方面的经验和良好做法，并讨论了教授这段敏感历史的种种挑战。

59. 教科文组织还继续利用视听材料的潜力，以提高公众对这段历史的认识。2012 年制作的一部新的教育片《贩奴之路：反抗之魂》经常在各国放映。此外，编制了一本教学小册子，作为纪录片《贩奴之路：全球视野》的辅助读物，以帮助教师鼓励年轻人就这个主题进行辩论。法文版的电影由法国著名足球运动员利利安·图拉姆代言。英文版由联合国教科文组织和平艺术家兼贩奴之路项目发言人马库斯·米勒代言。

60. 作为努力提高对贩卖奴隶和奴隶制及其对现代社会所产生的后果的认识的一部分，教科文组织支持各种纪念国际日的活动，在这期间，米勒先生参加了大会厅的一场音乐会，他谈到国际日的意义以及他在宣传贩奴之路项目方面的作用。此外，联系学校项目网支持新闻部举办全球学校视频会议。

61. 教科文组织继续鼓励维护和宣传与贩卖奴隶和奴隶制有关的遗址和纪念场所，并创办缅怀之旅，作为教育和提高认识的工具。为此，贩奴之路项目正在制订一个方法指南和各种培训模块，以加强参与创办和管理缅怀之旅的专业人士的能力。

八. 合作伙伴

62. 为了以成本效益高的方式扩大宣传，新闻部继续强化持久的伙伴关系。通过伙伴关系，国际日被包括在不是由联合国资助的活动，可以不只在总部而且在更

多的地方举办活动。若干伙伴关系都是为 2013 年的纪念活动启动的，从而有助于接触到更多受众。兹将情况描述于后。

63. 正在与南特废除奴隶制纪念碑组织发展伙伴关系。作为第一步，南特纪念碑文化、科学和教育方案项目主任弗朗索瓦·韦尔热出力协办了一些纪念活动，包括音乐会。

64. 南特纪念碑占地 7 000 多平方米，是世界上专门纪念打击奴隶制斗争的最大的纪念碑。十八世纪时，南特是法国最大的贩奴港。纪念碑是一个较大的文化和公民教育项目一部分，通过几个文化机构的工作，重点在通过纪念过去斗争，怀念这个城市的过去，提高年轻一代的认识，同时支持确认和推广人权。

65. 教育方案包括开办导游和一个网站，提供教育资源、教案和教师指南。纪念碑上的文字也可以从网站下载。自 2012 年起已举办了一些国际会议，汇聚了来自法律、历史、文学和哲学等学科的研究人员。

66. 在黑人历史月期间，纽约市美国自然历史博物馆邀请新闻部参加它的节目，题目是“环球周末：我们讲故事——向作为非裔美国人喉舌的说故事人致敬”。设计了一本有关纪念活动的小册子，于 2 月 23 日分发给游客，新闻部一个小组全天在那里回答问题。

67. 新闻部工作人员也同纽约市若干旅游和文化机构进行外联，鼓励更多人参加国际日的活动，包括非洲公墓、纽约大学非裔美国人事务研究所、锦伦旅游、时报广场博物馆和游客中心、以及朔姆堡黑人文化研究中心。

九. 今后的活动

68. 通过一个新办法，正在计划进一步加强新闻部和会员国的合作，每年为国际日举办纪念活动。

69. 在计划纪念活动时，新闻部将努力把活动分散在整个 2014 年举行。这样做可以防止发生参与疲劳，又可以利用 3 月最后一个星期以外的更多机会，同时还可以在现有资源范围内更有效地计划各种活动。

70. 征得非洲和加勒比地区会员国的同意，已确定了 2014 年纪念的主题：“战胜奴隶制：海地之后”。及早采纳一个主题，可以让大家有更多时间去思考各种想法，制作更先进的视觉材料，早一点落实嘉宾、发言人和与会者，同时有更多时间列入教育材料。

71. 同样，新闻部将寻找机会，加大宣传教育力度。它将与合作伙伴一起进行以奴隶制和跨大西洋贩卖奴隶为主题的宣传教育活动，确保人们对跨大西洋贩卖奴

隶的遗留问题有更好的理解。通过贩奴之路项目加强与教科文组织的合作，新闻部将确保以联合国的六种正式语文提供教育材料。

72. 将与加勒比共同体和非洲联盟的成员国合作，继续努力提高对永久纪念碑倡议的认识。

73. 现有的伙伴关系将巩固加强，特别是为了规划和安排 2014 年的纪念活动。新闻部也将设法同研究机构、学校、学院和其他教育机构以及文化和公民教育组织启动新的合作关系。这个办法的重点是进一步将活动范围扩大，确保通过成本效益高的方案，更加广泛地接触到新的、年轻的受众。
