

**Генеральная Ассамблея**

Distr.: General
3 August 2012
Russian
Original: English

Шестьдесят седьмая сессия

Пункт 115 предварительной повестки дня*

**Дальнейшие шаги после празднования 200-летия
отмены трансатлантической работорговли**

**Учебно-просветительская программа
по трансатлантической работорговле и рабству****Доклад Генерального секретаря***Резюме*

Настоящий доклад представляется в соответствии с резолюцией 66/114 Генеральной Ассамблеи, в которой Ассамблея просила Генерального секретаря представить доклад о дальнейших мерах по осуществлению учебно-просветительской программы по трансатлантической работорговле и рабству, а также о шагах, направленных на усиление всемирной пропаганды памятных мероприятий и инициативы создания постоянного мемориала.

Действуя в тесном сотрудничестве с государствами — членами Карибского сообщества и Африканского союза, Департамент общественной информации в последнюю неделю марта 2012 года организовал ряд мероприятий в честь отмечаемого в пятый раз ежегодного Международного дня памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли. В зале заседаний Генеральной Ассамблеи 15 мая 2012 года был организован концерт. Тема празднований 2012 года — «Чествование героев, борцов за свободу и выживших» — посвящена тем, кто боролся против рабства в прошлом, и тем, кто и сейчас продолжает бороться против последствий расизма и предрассудков.

Департамент общественной информации при помощи своей сети информационных центров распространял на международном уровне ключевые идеи празднования и способствовал проведению совместных мероприятий с организациями гражданского общества, занимающимися разъяснением опасности расизма и расовой дискриминации, а также сохранением памяти о рабстве и работорговле.

* A/67/150.



I. Введение

1. 17 декабря 2007 года Генеральная Ассамблея в своей резолюции 62/122 провозгласила 25 марта Международным днем памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли.
2. В той же резолюции Генеральная Ассамблея просила Генерального секретаря учредить в сотрудничестве с Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) и в развитие осуществляемой ею деятельности, в том числе ее проекта «Невольничий путь», учебно-просветительскую программу с целью разъяснения будущим поколениям причин, последствий и уроков работорговли, а также опасностей, которыми чревата расизм и предрассудки.
3. В своих последующих резолюциях, включая резолюцию 66/114, Генеральная Ассамблея просила также Генерального секретаря представлять доклад о дальнейших мерах по осуществлению этой учебно-просветительской программы, а также о шагах, направленных на усиление всемирной пропаганды памятных мероприятий и инициативы по созданию постоянного мемориала.
4. Настоящий доклад представляется во исполнение этих просьб.

II. Справочная информация

5. Трансатлантическая работорговля представляла собой самую масштабную вынужденную миграцию в мировой истории. Массовый вывоз африканцев во множество регионов мира в течение 400-летнего периода — беспрецедентное явление за всю известную историю человечества. Наследие этой миграции наглядно проявляется сегодня в том, что по всему Американскому континенту живут многочисленные группы населения африканского происхождения. Большинство людей довольно мало знает о работорговле и о ее долгосрочных последствиях для разных стран мира. Важно признать вклад, который оказавшиеся в неволе люди внесли в развитие поработивших их стран.
6. В рамках мероприятий по празднованию Дня памяти в 2012 году было отмечено растущее признание того, что просвещение населения по вопросу о трансатлантической работорговле может содействовать лучшему пониманию ее воздействия на современное общество. Множество людей по сей день испытывают на себе последствия рабства, которые проявляются в форме предубеждения, ненависти, предрассудков и нетерпимости. Знание истории и имен тех, кто противостоял рабству, может помочь в формировании важных представлений и стать для нынешних и будущих поколений источником гордости и побудительным мотивом для решения имеющихся проблем.

III. Героизм, сопротивление и выживание

7. Тема празднований 2012 года — «Чествование героев, борцов за свободу и выживших» — посвящена тем, кто боролся против рабства в прошлом, и тем, кто и сейчас продолжает бороться против последствий расизма и предрассудков.

8. В ходе праздничных мероприятий этого года особое внимание было уделено героям и безымянным борцам за свободу, принесшим жертвы ради того, чтобы положить конец трансатлантической работорговле. Во время торжественного заседания Генеральной Ассамблеи, в ходе дискуссионных форумов и студенческих конференций, на страницах учебных пособий, плакатах, выставочных стендах и в Интернете рассказывалось об этих героях и размещались их портреты.

9. Эмблема празднования 2012 года — три лица на фоне карты атлантической работорговли: Зумби, последний лидер бразильских Киломбу дус Пальмарес (общины потомков беглых рабов); Харриет Табман, одна из лидеров сети «подпольной железной дороги» в Соединенных Штатах Америки; и третье лицо, символизирующее бесчисленных безымянных борцов против рабства и тех, кто выжил в условиях трансатлантической работорговли.

IV. Мероприятия, посвященные Дню памяти

10. Мемориальные мероприятия были проведены в Центральных учреждениях и в других отделениях Организации Объединенных Наций по всему миру. В Центральных учреждениях начало мероприятиям, посвященным Дню памяти, положила недельная программа (23–30 марта 2012 года). Их продолжением стали концерт, организованный 15 мая в зале заседаний Генеральной Ассамблеи, и выставка, проходившая в Центральных учреждениях с 27 марта по 10 июня.

Дискуссионный форум Департамента общественной информации и неправительственных организаций

11. Памятные мероприятия начались 23 марта с проведения Департаментом общественной информации брифинга для неправительственных организаций на тему «Чествование героев, борцов за свободу и выживших», который транслировался по Интернету. На этом форуме выступили Саша Тернер, старший преподаватель истории Университета Квиннипиак; Рита Пембертон, профессор истории Вест-Индского университета; и Херб Бойд, писатель, журналист и активист. На форуме, координатором которого выступал заместитель Генерального секретаря по коммуникации и общественной информации, обсуждался вопрос о географическом происхождении африканцев, вывезенных из родных мест в ходе трансатлантической работорговли, и была отмечена связь проблем работорговли и прав человека женщин.

12. Участники форума признали, что существовало множество неизвестных героев и героинь, которые различными способами боролись с системой порабощения. Они также отметили многих известных героев, организовавших сопротивление рабству, в числе которых Нэнни — лидер ямайских марунов, Туссэн Л'Увертюр, Джулиан Федон, Генерал Буддо, Сэмьюэл «Папаша» Шарп, Олауда Эквиано и Филлис Уитли — поэтесса и первая женщина-афроамериканка, произведения которой были опубликованы.

Торжественное заседание Генеральной Ассамблеи, посвященное Международному дню памяти

13. Кульминацией мероприятий, посвященных Дню памяти, стало торжественное заседание Генеральной Ассамблеи, состоявшееся 26 марта. Первый заместитель Генерального секретаря зачитала заявление Генерального секретаря, в котором говорилось: «Трансатлантическая работорговля являлась трагедией, поскольку она была варварской по своей природе и носила широкомасштабный, организованный и системный характер. Одни люди — торговцы, рабовладельцы и те, кто участвовал в этом грязном деле и наживался на нем, — поставили себя выше других, покусившись на самую человеческую сущность своих жертв». В заявлениях Председателя Ассамблеи и представителей региональных групп и принимающей страны были подчеркнуты губительные последствия рабства и прозвучал призыв к тому, чтобы эта трагическая глава истории никогда не была забыта и никогда не повторилась в будущем.

14. С основным докладом выступил Рик Киттлс, директор по научным вопросам вашингтонской компании «Африканское происхождение», занимающейся установлением происхождения и поиском предков. Доктор Киттлс, являющийся также старшим преподавателем медицинского отделения и кафедры эпидемиологии и биостатистики Университета Иллинойса, Чикаго, рассказал о том, как просвещать молодежь африканского происхождения по вопросам, касающимся ее истории, и почему важно это делать.

15. Танцоры и барабанщики из труппы Национального балета Камеруна устроили представление, воссоздающее путешествие африканцев, которые были захвачены в своих деревнях, перевезены через океан, проданы в рабство и вынуждены начать новую жизнь на плантациях Америки.

Выставки и культурные и кулинарные мероприятия

16. В 2012 году были организованы две выставки — основная передвижная просветительская выставка и более подробная выставка, приуроченная к ежегодному празднованию Дня памяти в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций. На выставке в Центральных учреждениях были представлены предметы и изображения из частных коллекций, а также исторические изображения, заимствованные из материалов Центра Шомберга по исследованиям в области негритянской культуры, публикаций Йельского университета, фондов вашингтонской Национальной портретной галереи и многочисленных научных источников. Кроме того, на выставке были представлены карты из Атласа трансатлантической работорговли, две подборки слайдов, записи интервью, проведенных Радио Организации Объединенных Наций с преподавателями, учеными и потомками рабов, на английском, испанском, португальском и французском языках и на суахили, а также инсталляция, созданная американским художником гаитянского происхождения Алексом Локадией. С основной передвижной выставкой, задуманной и подготовленной Департаментом общественной информации, в 2013 году ознакомятся, при содействии сети информационно-образовательных центров Организации Объединенных Наций, жители целого ряда городов.

17. Открытие выставки состоялось 27 марта в вестибюле для посетителей; на церемонии открытия выступили Председатель Комитета по постоянному мемориалу и министр культуры Камеруна. После этого в вестибюле Генеральной

Ассамблеи состоялось праздничное мероприятие, посвященное культурным и кулинарным традициям стран Африки, Карибского бассейна и Северной и Южной Америки. Шеф-повар и консультант по вопросам кулинарии Скотт Бартон рассказал об историческом сходстве блюд и кулинарных традиций стран Африки и стран, куда были привезены поработанные африканцы. Мероприятие также включало выступление Национального балета Камеруна и исполнение музыкантом из Тринидада и Тобаго музыкальных произведений на железной посуде.

Демонстрация документального фильма

18. 28 марта состоялся показ документального фильма под названием «Рабство под другим названием: новое порабощение чернокожих в Америке в период между гражданской и Второй мировой войнами». Этот фильм основан на книге Дугласа А. Блэкмона с тем же названием, получившей Пулитцеровскую премию, и опровергает мнение о том, что рабство в Соединенных Штатах закончилось с выпуском в 1863 году Прокламации об освобождении. В фильме рассказывается о том, как афроамериканцев принуждали к подневольному труду в южных штатах в период Реконструкции — после окончания гражданской войны и почти до середины XX века. После показа фильма его продюсер Сэм Поллард ответил на вопросы аудитории, среди которой были представители государств-членов, гражданского общества и студенчества.

Глобальная видеоконференция для школьников

19. Была проведена глобальная видеоконференция, в которой приняли участие около 600 учащихся средних учебных заведений из пяти мест — Гамбии, Ганы, Доминиканской Республики, Соединенных Штатов Америки и Бермудских островов. Цель этого интерактивного форума состояла в том, чтобы предоставить странам и территориям, связанным общей историей трансатлантической работорговли, возможность поделиться рассказами о местных героях, борцах за свободу и выживших; повысить общий уровень осведомленности о масштабном сопротивлении рабству; проанализировать наследие рабства и его связь с расизмом и предрассудками; а также обсудить конкретные меры, которые можно принять для решения этих проблем.

20. Основной докладчик этой конференции Кристофер Мур, историк-исследователь и директор Центра Шомберга по исследованиям в области негритянской культуры при Нью-Йоркской публичной библиотеке, рассказал о своей работе по восстановлению африканского кладбища в южной части Манхеттена. Координаторами видеоконференции были школьники-активисты.

21. На сайте Дня памяти была размещена подборка изображений и других материалов, а в преддверии видеоконференции Департаментом общественной информации были созданы две страницы на «Фейсбуке» — одна для школьников, а другая для преподавателей — с соответствующими методическими материалами.

22. После проведения видеоконференции школьников в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций были распространены результаты их опроса. Ниже приводится подборка ответов на следующую просьбу: «Пожалуйста, расскажите нам о трансатлантической работорговле то, чего вы не знали до участия в конференции в этом году».

- Я не знал(а), что рабство в других странах было так похоже на рабство в Америке.
- Я не знал(а), что рабство сильно повлияло на развитие стран Карибского бассейна.
- Я не знал(а) конкретных историй, имен героев и возраста детей, вовлеченных в трансатлантическую работорговлю.
- Я не знал(а), что нас всех связывает что-то общее.
- Я не знал(а), что рабство сказалось на других странах настолько сильно, что это влияние в какой-то мере сохраняется и по сей день.
- Я не знал(а), что работорговля охватывала множество мест в странах Карибского бассейна.
- Я не знал(а) о герое Джозефе Синкве, который взбунтовался против трансатлантической работорговли, смог добиться освобождения и был отправлен назад в Африку.
- Я не знал(а), что работорговля все еще существует в мире.
- Я не знал(а), что в рабство угоняли не только сильных мужчин и женщин, но и маленьких детей.
- Я не знал(а), что детей в возрасте 10–12 лет тоже продавали в рабство.
- Я не знал(а), что рабство затронуло не только Соединенные Штаты Америки и Африку, но и другие страны.
- Я не знал(а) об африканском кладбище в Нью-Йорке и о том, что на Уолл-Стрит был невольничий рынок.

Радиопередачи

23. Одним из специальных мероприятий недели торжеств в 2012 году была трансляция нескольких радиопередач о работорговле. К ним относятся интервью на эту тему с преподавателями, учеными и потомками рабов в Бразилии, Гане, Кубе и Ямайке, а также повторение прошлых передач на эту тему. На веб-сайте Радио Организации Объединенных Наций была создана специальная страница с программами на английском, испанском, португальском и французском языках, а также на суахили.

Концерт в память о жертвах рабства и трансатлантической работорговли

24. 15 мая в зале заседаний Генеральной Ассамблеи состоялся концерт, организованный Департаментом общественной информации совместно с Постоянным представительством Ямайки и при содействии государств — членов Карибского сообщества и Африканского союза. Это мероприятие называлось «Концерт в память о жертвах рабства и трансатлантической работорговли» и было задумано с целью повысить осведомленность о трансатлантической работорговле и о ее сохраняющихся последствиях, а также о создании в Организации Объединенных Наций постоянного мемориала памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли.

25. На этом концерте выступил Председатель Генеральной Ассамблеи; за этим выступлением последовали видеообращение Генерального секретаря и выступления Председателя Комитета по постоянному мемориалу памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли и Председателя Группы африканских государств. Специалист по культурной антропологии и Исполнительный директор организации «Афродиапора Инк.» Шейла Уокер представила историческую справку и видеоматериал на эту тему. В концерте приняли участие следующие артисты: гаитянская певица/автор песен Рашель Жанти; сенегальские музыканты Мбайе Дьейе Файе и «Синг Синг Ритм»; хип-хоп-группа из шести человек из Соединенных Штатов «Чен Ло энд Ло фриквенси»; а также ямайская группа исполнителей в стиле регги «Третий мир». Концерт транслировался по Интернету (для доступа как в реальном режиме, так и в архивном), а также по телевидению для города Нью-Йорка. Его также передавали по нескольким каналам африканских партнеров международной телевизионной сети «Канал Франс Этернасьональ».

Информационно-пропагандистская деятельность, проводимая информационными центрами Организации Объединенных Наций в сотрудничестве с организациями гражданского общества и государствами-членами

26. Сеть информационных центров, служб и отделений Организации Объединенных Наций в различных странах мира в сотрудничестве с местными партнерами, включая правительства стран пребывания, средства массовой информации, гражданское общество, молодежные ассоциации и научные и культурные учреждения, провела информационно-просветительские мероприятия с целью повысить информированность о Международном дне памяти.

27. Ниже приводится краткое описание некоторых мероприятий, проведенных информационными центрами Организации Объединенных Наций в течение недели, посвященной Международному дню памяти:

a) размещение послания Генерального секретаря по случаю Международного дня памяти на веб-сайтах информационных центров Организации Объединенных Наций и его своевременное распространение в средствах массовой информации и гражданском обществе;

b) организованная Информационным центром Организации Объединенных Наций в Гане поездка 160 учащихся и преподавателей из шести ганских школ к замку в Кейп-Косте, включенному ЮНЕСКО в список объектов Всемирного наследия. После поездки школьникам было предложено создать творческие работы на тему «Ворота невозвращения: вновь переживая события времен трансатлантической работорговли»;

c) конференции в одном из университетов, организованные Информационным центром Организации Объединенных Наций в Антананариву с участием пяти школ. Эти мероприятия включали лекции, показ фильма, декламацию стихов и выставку конкурсных работ;

d) показ фильма ЮНЕСКО «Невольничий путь: глобальная картина» в Информационном центре в Браззавиле. В обсуждении, организованном после просмотра фильма, приняло участие около 300 старшеклассников;

е) поездка на торговый пост по продаже рабов в Багамойо, Объединенная Республика Танзания, для учащихся и преподавателей, организованная Информационным центром Организации Объединенных Наций в Дар-эс-Саламе в сотрудничестве с молодежью из Ассоциации содействия Организации Объединенных Наций и танзанийским министерством природных ресурсов и туризма;

ф) выставка фотографий, плакатов, книг, фильмов, карт и брошюр в 10 средних школах в Буркина-Фасо, в парламенте и в Информационном центре Организации Объединенных Наций в Уагадугу; выставку посетили школьники, члены парламента, сотрудники национальных органов власти, представители гражданского общества, средств массовой информации и общественности;

г) лекция на тему работорговли и прав человека, которую прочел директор Информационного центра Организации Объединенных Наций в Претории. Лекция, которую посетили представители научных кругов и гражданского общества, состоялась в Музее шестого округа в Кейптауне — месте, имеющим большое значение в истории борьбы против апартеида, и поселении для освобожденных малайских рабов в южноамериканской провинции Кейп;

h) Информационный центр Организации Объединенных Наций для Кубы, Доминиканской Республики и Мексики опубликовал на своем веб-сайте начальные главы электронной книги — сборника статей ученых и других экспертов из региона о различных аспектах африканского наследия и его влиянии на культуру и общество. В координации с органами просвещения, ассоциированными школами ЮНЕСКО и другими партнерами Центр организовал ряд программ мероприятий с участием учащихся государственных и частных средних учебных заведений, включая демонстрацию снятого ЮНЕСКО видеофильма «Невольничий путь» с последующими групповыми обсуждениями и творческими семинарами-практикумами;

i) немного измененная версия выставки в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций была создана Информационным центром Организации Объединенных Наций в Анкаре и размещена на главной станции метро города, которой ежедневно пользуются около 500 000 человек. Надписи на выставочных стендах были переведены на турецкий язык и, как ожидается, выставка будет провезена и по другим городам Турции;

j) выставка, семинар, декламация стихов и короткий спектакль для старшеклассников и молодежных групп, организованные в Информационном центре Организации Объединенных Наций в Дакке.

28. Мероприятия, приуроченные к Международному дню памяти 2012 года, способствовали дальнейшей институционализации в международном сообществе мероприятий, связанных с Международным днем памяти, который отмечается сегодня во все большем числе стран.

V. Информационно-просветительская деятельность и ресурсы

29. В рамках мероприятий, приуроченных к Международному дню памяти 2012 года, Департамент общественной информации подготовил специальный

логотип, памятный плакат, транспарант и почтовые открытки, посвященные теме «Чествование героев, борцов за свободу и выживших».

30. Департамент общественной информации создал веб-сайт на шести официальных языках Организации Объединенных Наций в целях облегчения глобального доступа к информации о торжественных мероприятиях. Этот сайт предоставляет дополнительные образовательные ресурсы по трансатлантической работорговле со ссылками на послание Генерального секретаря, описание мероприятий, проводящихся в Центральном учреждениях и в различных странах мира, рассказы о героях, изображенных на плакате, и другие соответствующие документы.

31. В рамках своей программы информационно-пропагандистской деятельности Департамент способствовал веб-трансляции в прямом эфире мероприятий, организованных в связи с Днем памяти. Выдержки этой веб-трансляции были с помощью программы «Юнифид» предоставлены в распоряжение телевизионных станций различных стран мира. Группа аккредитации средств массовой информации и взаимодействия с ними предоставляла услуги журналистам, освещавшим торжественные мероприятия. Мероприятия, посвященные Дню памяти, освещались Радио Организации Объединенных Наций, Телевидением Организации Объединенных Наций, Службой веб-трансляции Организации Объединенных Наций и Информационным центром Организации Объединенных Наций.

32. Их также освещали различные средства массовой информации, в том числе «Антигуа обсервер», китайское информационное агентство «Синьхуа» и онлайн-издание «Народной газеты», кубинское «Радио Кадена Агронте», «Джамайка обсервер», «Майами Херальд», africanewswire.com, africanspotlight.com, afriquejet.com, allafrica.com, blacktiemagazine.com, caribbeancorenews.com, caribbeanlifefirst.com, caribseek.com, correodelorinoco.gob.ve, elespectador.com, indiablossoms.com, in-jamaica.com, jamaica.gleaner.com, jamaicans.com, modernghana.com, newKerala.com, newsroomamerica.com и scoop.co.nz. Ряд культурных и научных учреждений также опубликовали статьи о мероприятиях Дня памяти, включая организацию «Афро-Убунту» в Уругвае, Фонд Дрека в Колумбии, «AfiaviMag.com» во Франции, «Коалицию по защите музыки рэгги» и Университет и Программу общинных действий за расовое равенство в Соединенных Штатах Америки.

VI. Мероприятия, проведенные государствами-членами

33. Государства-члены препроводили информацию о национальных просветительских программах в соответствии с просьбой, содержащейся в пункте 8 резолюции 66/114 Генеральной Ассамблеи. Ниже приводится краткий перечень проведенных мероприятий:

а) в образовательную программу Сальвадора была включена тема рабства в рамках программы изучения общественных наук на уровне среднего и высшего образования. В программу изучения этой темы включен ряд аспектов, включая рабство в прошлом в Северной и Южной Америке и на территории страны, в частности отмена рабства в Центральной Америке Конституционной ассамблеей в 1823 году или Гражданская война в Соединенных Штатах, а также защита от современного рабства согласно определениям, содержащимся в

международных документах. Министерство образования выпустило соответствующие учебники и учебные пособия;

б) Греция включила изучение темы рабства и работорговли в программу изучения прав человека на уровне младшей и средней школы. В школьную программу включено изучение ключевых концепций и принципов межкультурного просвещения, включая уважение многообразия, равные возможности и демократическую гражданственность;

с) правительство Ямайки работает с различными организациями в целях просвещения общества по теме рабства. В своей работе министерство по делам молодежи и культуры руководствуется Национальной культурной политикой, которая предусматривает содействие просвещению населения по вопросам истории и культурных традиций Ямайки и осуществляется различными органами: Комиссия Ямайки по культурному развитию содействует проведению культурных программ и мероприятий; Институт Ямайки отвечает за несколько музеев и библиотек, в том числе Африканско-Карибский институт Ямайки/Ямайский банк памяти; Фонд национального наследия Ямайки занимается провозглашением, сохранением и обслуживанием национальных исторических объектов и памятников, ряд которых связан с трансатлантической работорговлей; а Управление интеллектуальной собственности Ямайки защищает традиционные знания, культурные традиции и генетические ресурсы. Министерство образования разработало программу культурного воспитания в системе образования, в рамках которой поощряется изучение, осмысление и использование национальных тем, символов и героев, а также участие в мероприятиях, посвященных местным и национальным достижениям, и поощряется проведение школьных экскурсий на объекты, представляющие исторический и культурный интерес. Эта программа предусматривает назначение в каждой школе координатора по культурным вопросам, который руководит выполнением Программы. В различных высших учебных заведениях, например в Вест-Индском университете, предлагаются курсы по вопросам культурно-исторического наследия;

д) Иордания включила изучение рабства и работорговли, включая систему феодальной работорговли и ее последствия, в гражданские и национальные учебные планы для учащихся 8-го, 9-го, 11-го и 12-го классов;

е) Кения включила изучение истории рабства и работорговли в учебные планы для начальной и средней школы. Кенийское министерство образования рекомендовало во время предстоящего пересмотра учебных программ принять меры по расширению преподавания этой темы;

ф) Верховный Совет Катара по делам образования включил изучение темы рабства и работорговли в школьные учебные планы в рамках преподавания предмета «Развитие и поощрение прав человека» на основе принципа свободы, который включает в себя два элемента: права человека и борьба с рабством;

г) министерство национального образования Сенегала разработало программу преподавания истории рабства и работорговли для учащихся средней школы, в которую включено посещение и/или выполнение школьного проекта на тему ««Дом рабов» на острове Горе»; сенегальские школы, входящие в сеть проекта ассоциированных школ ЮНЕСКО, принимают участие в мероприятиях, посвященных памяти жертв работорговли и отмене рабства;

h) в Испании развитие социальных и гражданских навыков — один из компонентов учебной программы обязательного среднего образования. В поддержку этого учебного плана испанское министерство образования, культуры и спорта разработало учебные материалы, в которые включена тема рабства. Тема рабства также преподается в рамках междисциплинарного подхода, в результате чего был разработан ряд проектов, в частности получивший несколько наград мультимедийный продукт для учащихся младших классов под названием «Невольничий путь»;

i) изучение истории рабства и работорговли было включено в учебные планы начальных и средних школ Того еще во времена, предшествовавшие завоеванию страной независимости. В настоящее время эти учебные планы пересматриваются, с тем чтобы обеспечить более широкую осведомленность настоящих и будущих поколений о рабстве и работорговле в целях развития диалога и взаимопонимания между народами. Наряду с этим новым учебным планом разрабатывается и более широкомасштабный проект, посвященный теме путей работорговли в районе Гвинейского залива.

VII. Вклад ЮНЕСКО в информационно-просветительскую программу по вопросу трансатлантической работорговли

34. В рамках стратегии, разработанной для инициативы «Проект “Невольничий путь”»: сопротивление, свобода, наследие», ЮНЕСКО, в целях более эффективного использования потенциала аудиовизуальных материалов для повышения осведомленности о трагедии работорговли и рабства и об их последствиях в современном обществе, выпустило новый учебный фильм под названием «История, которую нельзя забывать». Также было опубликовано соответствующее учебное пособие, предназначенное для молодежи.

35. Осуществление этой инициативы стало возможным благодаря щедрой финансовой поддержке правительства Болгарии. В этом 35-минутном фильме от лица поработанных мужчин и женщин рассказывается об их судьбе с использованием архивных документов, современных произведений искусства, отрывков из фильмов и других материалов. Спонсором фильма выступил известный французский футболист Лилиан Тюрам. В работе над фильмом, созданным при активном участии сети проекта ассоциированных школ ЮНЕСКО, приняли участие более 300 молодых людей и около 50 педагогов из различных регионов. Предварительный показ фильма состоялся в апреле 2012 года в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже в присутствии Генерального директора ЮНЕСКО, ряда видных деятелей и 250 представителей молодежи. В мае 2012 года фильм был показан во Франции по телеканалу “Ô” в день французского национального праздника, посвященного отмене работорговли и рабства. По этому случаю в ЮНЕСКО было снято ток-шоу с участием школьников-подростков и экспертов, включая министра юстиции Франции Кристиан Тобира.

36. После этого фильм был показан на различных важных культурных мероприятиях по всему миру, в том числе 16 июня на острове Горе в рамках образовательного проекта ЮНЕСКО на тему трансатлантической работорговли «Нарушить молчание» и 1 июля во время популярного фестиваля «Кети Коти» в

Амстердаме, проведением которого ежегодно отмечается отмена рабства в бывших голландских колониях.

37. В настоящее время фильм выпущен на французском и английском языках, а его показ планируется по телеканалам различных регионов мира; фильм также доступен на веб-сайте ЮНЕСКО. Кроме того, существуют планы выпустить этот фильм на DVD, с тем чтобы обеспечить его максимально широкое распространение.

VIII. Будущие мероприятия

38. Департамент общественной информации будет и впредь укреплять сотрудничество с государствами-членами в связи с проведением Международного дня памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли. Департамент намерен изыскивать практичные и новаторские пути для проведения образовательно-просветительских мероприятий на тему трансатлантической работорговли, в том числе в различных странах мира. Предварительное изучение результатов опроса, проведенного после студенческой видеоконференции, подтвердило важность проведения образовательно-просветительских мероприятий с целью обеспечить более глубокое понимание наследия трансатлантической работорговли. На основе результатов опроса Департамент намерен продолжать дальнейшее расширение своих образовательно-просветительских усилий.

39. Кроме того, Департамент по-прежнему будет оказывать всемерную поддержку инициативе создания постоянного мемориала, в работе над которой главную роль играют государства-члены, входящие в Карибское сообщество и Африканский союз, в сотрудничестве с Бюро Организации Объединенных Наций по вопросам партнерства и ЮНЕСКО. В проведении пропагандистских мероприятий содействие будет оказывать сеть информационных центров Организации Объединенных Наций.

40. Департамент будет стремиться укреплять существующие партнерские отношения и устанавливать новые связи с исследовательскими институтами, школами, колледжами и другими образовательными учреждениями, занимающимися изучением работорговли, а также распространять информацию об опасности расизма и предрассудков. Будет активизировано сотрудничество с ЮНЕСКО, в том числе путем распространения образовательных материалов, разработанных в рамках проекта ЮНЕСКО «Невольничий путь».

41. Будут приняты меры по укреплению партнерских связей, налаженных в 2012 году и в ходе предыдущих памятных мероприятий, с организациями гражданского общества, музеями и научными и культурными учреждениями. Департамент рассмотрит возможность того, чтобы эти партнерские организации могли выступать, совместно с Департаментом, спонсорами или организаторами проведения памятных мероприятий в их стенах, в целях расширения масштабов деятельности и охвата еще более широкой аудитории.